

Il Centro per il Libro e la Lettura

a **Più libri più liberi 2009**

dal 5 all'8 dicembre 2009



Centro per
il Libro e
la Lettura

All'ottava edizione della Fiera della piccola e media editoria **Più libri più liberi**, dal 5 all'8 dicembre 2009 al Palazzo dei Congressi di Roma, il **Centro per il Libro e la Lettura** - Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore del Ministero per i Beni e le Attività Culturali presenta alcune delle sue molte attività, iniziative e progetti tutti dedicati alla **promozione della lettura**, in maniera originale, diversificata e interdisciplinare. In questa edizione l'attenzione del **Centro per il Libro e la Lettura** è rivolta alla lettura per tutte le età, dai bambini agli "over age", con uno sguardo attento a **coniugare cultura e impegno sociale**: in quest'ottica, il gesto di leggere e l'amore per i libri sono aspetti che vanno coltivati fin dall'infanzia e perseguiti negli anni, perché possano entrare a far parte di uno stile di vita quotidiano, fonte di arricchimento intellettuale ed emotivo per l'individuo e la società. Al programma di eventi si affianca anche la consueta **presenza espositiva**, vetrina di alcuni dei progetti editoriali del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

PROGRAMMA

Sabato 5 dicembre, ore 10.30-12 – Sala Rubino

La storia del libro raccontata ai bambini

Perché scriviamo? Cos'è la scrittura, e chi l'ha inventata? Come si è scritto, e perché, lungo i secoli passati? Un dibattito che prende spunto dalla presentazione de *L'invenzione di Kuta. La scrittura e la storia del libro manoscritto* (Carthusia, 2009), che racconta le tappe della nascita della scrittura fino all'invenzione della stampa attraverso otto suggestivi racconti di Roberto Piumini che introducono ad altrettante sezioni di approfondimento storico curate da Adriana Paolini, con illustrazioni di Monica Zani e fotografie originali di papiri, miniature e manoscritti conservati negli archivi e nelle biblioteche italiane. All'incontro intervengono **Sonja Riva** (scrittrice, giornalista Radio Televisione Svizzera), **Flavia Cristiano** (direttrice del Centro per il Libro e la Lettura – Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore), **Livio Cristofolini** (Dirigente della Soprintendenza ai Beni librari, archivistici e archeologici della Provincia autonoma di Trento), **Patrizia Zerbi Monti** (Editore Carthusia), **Adriana Paolini** (autrice degli approfondimenti storici), **Monica Zani** (illustratrice).

Centro per
il Libro e
la Lettura

Via dell'Umiltà, 33
00187 Roma
Tel. 06 696541
Fax 06 6791905
centroperilibro@beniculturali.it
www.ilpianetalibro.it

Sabato 5 dicembre, ore 16 – Sala Diamante

La manutenzione del lettore: festival e promozioni del libro a confronto

Il **Centro per il Libro e la Lettura** e l'**Associazione Italiana Editori** illustrano i risultati di un'indagine statistica condotta dall'Ufficio studi dell'AIE su un campione del pubblico di circa 100 eventi realizzati nell'ambito della campagna di promozione della lettura **Ottobre, piovono libri 2009**: per indagare quante sono, che caratteristiche presentano e chi frequenta le iniziative per promuovere la lettura oggi. Nel corso dell'incontro, vengono presentati per la prima volta i **dati ufficiali Istat sulla lettura nel 2010**, oltre ai dati relativi a un'analisi specifica condotta dall'**Osservatorio Culturale del Piemonte** sul profilo del pubblico di festival e manifestazioni culturali dell'area piemontese. All'incontro intervengono **Flavia Cristiano** (direttrice del Centro per il Libro e la Lettura – Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore), **Cecilia D'Elia** (assessore alla Cultura della Provincia di Roma), **Luca Del Pozzo** (Osservatorio Culturale del Piemonte), **Francesca Vannucchi** (Università di Roma Tor Vergata). Modera **Gianni Peresson** (Associazione Italiana Editori).



Centro per
il Libro e
la Lettura

Lunedì 7 dicembre, ore 10.30 – Sala Rubino

Promuovere la lettura attraverso il web

Una efficace attività di promozione del libro e della lettura, oggi, non può non tenere conto delle nuove modalità previste dal web, sia in termini di ampliamento della fruizione, sia di maggiore velocità di circolazione dell'informazione. In un momento di grande sviluppo dell'editoria elettronica – a fronte di una battuta d'arresto di quella tradizionale –, l'incontro si propone di delineare i nuovi scenari di promozione della lettura, con particolare riferimento al mondo del web, e di illustrare i nuovi progetti on-line del Centro per il Libro e la Lettura: dalle novità riguardanti il sito **www.cepell.it** (che verranno illustrate da **Flavia Cristiano**), al progetto di rivista on-line del periodico di cultura editoriale e promozione della lettura "Libri e Riviste d'Italia" (presentato da **Giovanni Solimine**, direttore editoriale della testata). **Giordani Giorgi** illustrerà le modalità tecniche riguardanti il passaggio dall'editoria cartacea a quella on-line.

Introduce: **Michele Rak** (direttore dell'Osservatorio permanente europeo sulla lettura presso l'Università di Siena). Intervengono: **Flavia Cristiano** (direttrice del Centro per il Libro e la Lettura – Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore), **Giovanni Solimine** (professore di Biblioteconomia e di Management delle biblioteche presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"), **Giordano Giorgi** (direttore tecnico di Sviluppo Sistema).

Centro per
il Libro e
la Lettura

Via dell'Umiltà, 33
00187 Roma
Tel. 06 696541
Fax 06 6791905
centroperilibro@beniculturali.it
www.ilpianetalibro.it



Centro per
il Libro e
la Lettura

Martedì 8 dicembre, ore 10.30 – Sala Diamante

Lettura e scrittura nella terza età. Undici esordienti over 65 sfidano il tempo e il mondo letterario

La recente pubblicazione di *OVER-AGE. Apocalittici e disappropriati* (Transeuropa Edizioni, 2009), prima antologia di narratori esordienti over 65, costituisce lo spunto per un dibattito su scrittura e lettura nella terza età che punta a cercare di rispondere ad alcuni interrogativi cruciali. Gli anziani hanno ancora voglia di leggere e scrivere? Quanto sono importanti la lettura e la scrittura nella terza età per mantenere una buona salute e qualità di vita? Che cosa è stato fatto e quali interventi possono ancora essere messi in atto per promuovere questo aspetto della vita degli anziani? Si confrontano su questo tema **Giuseppe Benelli** (filosofo del linguaggio), **Arnaldo Colasanti** (critico letterario), **Sandro Dell'Orco** (Centro per il Libro e la Lettura), **Giuseppe Ecce** (50 & Più Università), **Gloria Gerech** (autrice di *OVER-AGE*), **Giorgio Jellici** (autore di *OVER-AGE*), **Giulio Milani** (Transeuropa Edizioni), **Paolo Passanisi** (autore di *OVER-AGE*), **Roberto Pusiol** (autore di *OVER-AGE*).

LO STAND DEL CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

Situato accanto al Caffè letterario (stand N 01), lo spazio espositivo del **Centro per il Libro e la Lettura** è un **punto di accoglienza e informazione** per tutti i lettori, i promotori della lettura a vario titolo e in generale per tutti coloro che siano interessati all'attività del Centro. Lo stand offre una panoramica delle iniziative e dei progetti promossi, con particolare attenzione per l'ultima edizione della campagna *Ottobre piovono libri ed. 2009*.

Ufficio stampa

Ex Libris Comunicazione

Torino - Roma - Milano

tel. +39 011 5695614 – fax +39 011 19785300 – ufficiostampa@exlibris.it

Centro per
il Libro e
la Lettura

Via dell'Umiltà, 33
00187 Roma
Tel. 06 696541
Fax 06 6791905
centroperilibro@beniculturali.it
www.ilpianetalibro.it